

Автор выставки – **Т. М. Догадина**,
главный библиотекарь Белгородской
государственной универсальной научной биб-
лиотеки.



Открытие выставки состоится
27 мая в 13.00
в зале периодических изданий
библиотеки.

*Приглашаем всех желающих
посетить выставку!*



В 2008 году сектор редких изданий
готовит выставки:

- Толстой в редких изданиях
 - Мир семьи

Ждем Вас по адресу:
г. Белгород, ул. Попова, 39а
тел. (4722) 26-74-86
e-mail: book@bgunb.ru



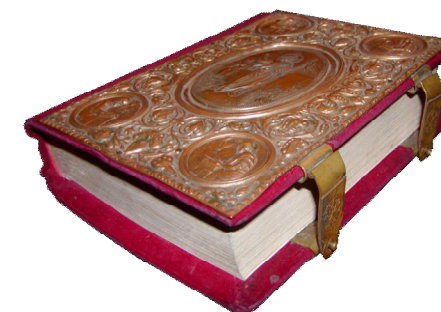
Белгородская государственная
универсальная научная библиотека

Отдел хранения основного фонда

Фонд редких изданий



*Редкие книги кириллической печати
в фондах Белгородской государственной
универсальной научной библиотеки*



Путеводитель по выставке



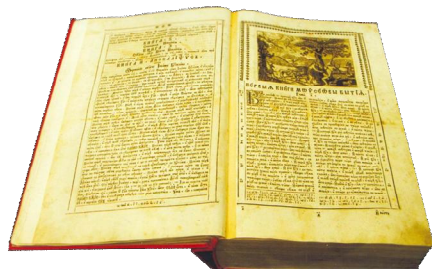


Выставка «Хранители духовного наследия» посвящена Дню славянской письменности и культуры, который отмечается 24 мая в память болгарских просветителей Кирилла (Константина) и Мефодия – создателей первой славянской азбуки (кириллицы).

Цель выставки – познакомить читателей библиотеки с документальными памятниками славянской истории и культуры, рассказать о высокой книжной культуре славянских народов, продемонстрировать традиции кириллического книгопечатания, сыгравшего огромную роль в становлении национального самосознания и культуры славянских народов, пробудить чувство гордости за историю своего народа.

В трех разделах выставки собраны 28 книг XVII–начала XX веков, изданных типографиями Москвы, Санкт-Петербурга, Киева. По назначению эти древние фолианты представляют литургические (церковно-служебные) книги – Библию, апостолы, евангелия, псалтыри, а также житийную и нравоучительную литературу, предназначенную для чтения вне церкви (сочинения Иоанна Златоуста, «Пролог»).

Выставку открывает раздел «Слово, живущее в веках», посвященный самой великой книге мира — Библии.



Библия, 1752 г.

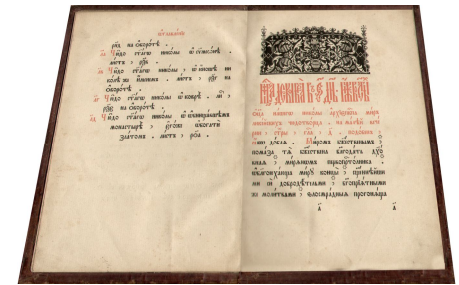
В разделе представлены издания Библии XVIII – начала XX веков на старославянском языке.

Важнейшей богослужебной книгой с первых веков истории христианства стала Псалтырь – сборник, включающий 150 песнопений-псалмов. В Древней Руси Псалтырь получила широкое распространение, являясь не только церковной книгой, но и учебной. Старопечатным изданиям Псалтыри и других литургических текстов посвящен раздел выставки «**Когда молитва льется чисто**». Здесь представлено несколько изданий Псалтыри (1867, 1887, 1902 гг.), «Триодь постная» (1851 г.), «Акафисты и каноны» (1844), «Часовник» (1646 г.) и др.



Акафисты и каноны, 1844 г.

Третий, заключительный раздел выставки «**Долг, завещанный от Бога**» знакомит с литературой, посвященной жизнеописанию святых, канонизированных христианской церковью. Книги о подвижниках веры, на жизнеописании которых формировался нравственный идеал народа, были наиболее излюбленным чтением россиян. На выставке представлены книги, посвященные жизнеописаниям Николая Чудотворца, Иосафа Белгородского, Серафима Саровского и др. Многие жития выходили в сборниках. Один из таких сборников – «Пролог», изданный в 1759 году, представлен на выставке. В нем содержатся жизнеописания святых, расположенные по дням их памяти в течение трех летних месяцев.



Житие Николая Чудотворца, 1913 г.

Представленные на выставке книги поступили в фонд библиотеки в разное время из частных коллекций. Эти уникальные книжные памятники на протяжении веков имели особое значение для их владельцев, являясь символом веры, основой духовного роста, источниками знаний, средством общения. По ним совершались богослужения, по ним учились читать, люди искали в них ответы на свои вопросы. От времени и частого употребления многие книги утратили оклады, на пожелтевших страницах видны следы воска. Но это не снижает ценности древних фолиантов, которые сегодня по праву называют книжными памятниками.

Для книговедов, любителей истории и библиофилов библиотечная коллекция книг кириллической печати может дать немало ценных сведений по истории книгопечатания, по искусству оформления книги и, конечно, познакомит с бесценными текстами самых читаемых в мире книг.

