

**УТВЕРЖДАЮ:**



## **ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Топоровских чтений на Белгородчине**

### **1. Общие положения**

1.1. Топоровские чтения на Белгородчине (Далее – Чтения) организованы в честь выдающегося земляка, педагога, писателя, публициста, музыканта, эсперантиста и общественного деятеля Адриана Митрофановича Топорова, посвятившего свою жизнь просветительской деятельности.

1.2. Учредитель Чтений – управление культуры Белгородской области.

1.3. Организатор – ГУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека» (Далее – БГУНБ).

1.4. Чтения на Белгородчине являются международными.

1.5. Чтения имеют собственный логотип, выбранный по результатам конкурса на лучший логотип Топоровских чтений.

1.6. К участию в Чтениях приглашаются работники отрасли образования и культуры, специалисты учреждений социальной сферы, члены общественных организаций, занимающихся просветительской деятельностью, писатели, краеведы, студенты высших и средних специальных учебных заведений, широкая общественность Белгородского региона, России и сопредельных государств.

1.7. Чтения на Белгородчине являются регулярными и проводятся 1 раз в два года.

1.8. Формат проведения Чтений не ограничивается.

1.9. Место проведения Чтений может меняться в соответствии с решением оргкомитета.

### **2. Цели и задачи Чтений**

2.1. Цели проведения Чтений – повышение уровня гуманитарного просвещения населения; объединение потенциала образовательных, культурных учреждений, просветительских общественных организаций для решения социально значимых задач, способствующих возрождению на новой

основе традиций просветительства; стимулирование духовной деятельности белгородского сообщества.

#### 2.2. Задачи Чтений:

- организация международного сотрудничества приграничных славянских государств в области просветительской деятельности;
- формирование региональной системы просветительства;
- продвижение и интеграция идей просветительства в современное общество;
- объединение усилий учреждений и организаций разного типа в области просветительской деятельности;
- воспитание в человеке гуманности, духовных и культурных ценностей, трепетного отношения к своей истории и культуре, чувства патриотизма;
- возрождение и популяризация наследия известных просветителей России, Белгородчины и сопредельных государств.

### 3. Организационный комитет

3.1. Координацию действий Чтений осуществляет оргкомитет, в функции которого входят:

- определение сроков, регламента и темы очередных Чтений;
- разработка и формирование Программы очередных Чтений;
- курирование подготовки и хода проведения Чтений;
- консультирование заинтересованных лиц на этапе подготовки Чтений;
- выработка рекомендаций и принятие решений по итогам Чтений;
- подготовка и издание сборника «Топоровские чтения»;
- подготовка материалов по итогам проведения Чтений, опубликование их в профессиональной прессе и размещение на сайтах просветительских учреждений;
- поиск спонсорской помощи для проведения Чтений.

### 4. Состав организационного комитета:

#### **Председатель организационного комитета:**

Андросова Нонна Олеговна, заместитель начальника управления культуры Белгородской области

#### **Члены организационного комитета:**

Рожкова Надежда Петровна, директор Белгородской государственной универсальной научной библиотеки;

Молчанов Владимир Ефимович, председатель Белгородского отделения ООО «Союз писателей России»;

Дымов Станислав Федорович, председатель правления Белгородского регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Буханцова Наталья Васильевна, заведующая Белгородским литературным музеем, филиалом Белгородского государственного историко-краеведческого музея;

Лысов Михаил Михайлович, главный редактор газеты «Белгородские известия»;

Осыков Борис Иванович, писатель, краевед, журналист, председатель клуба «Белогорье»;

Топоров Игорь Германович, гражданин Украины, внук просветителя А. М. Топорова.

## **5. Партнерская поддержка Чтений:**

- Белгородский государственный историко-краеведческий музей;
- Белгородское региональное отделение Союза писателей России;
- Белгородское региональное отделение ВТОО «Союз художников России»;
- Белгородский государственный институт культуры и искусств;
- управление культуры администрации Старооскольского городского округа;
- муниципальное учреждение культуры «Старооскольская ЦБС»;
- муниципальные библиотеки Белгородской области;
- высшие и средние учебные заведения г. Белгорода;
- региональные общественные и профессиональные периодические издания;
- общественные организации, занимающиеся просветительской деятельностью.

## **6. Заключительные положения**

6.1. По результатам работы Чтений оргкомитет при необходимости принимает документ, обобщающий материалы Чтений.

6.2. Итогом каждых Топоровских чтений является подготовка и издание сборника материалов в традиционном или электронном виде.